

Приложение к ООП СОО (ФГОС) 10 класс

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №436
Петродворцового района Санкт-Петербурга**

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА
Педагогическим советом школы
№ 436
Протокол от 31.08.2020 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы № 436
_____ М.А. Есипенко
Приказ от 01.09.2020 № 139

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету
Русский язык 10 класс
Ерюшевой Надежды Александровны
на 2020– 2021 учебный год

Составлено на основе
Программы
А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой (базовый уровень):
Русский язык. Программы общеобразовательных организаций. -
М.: Просвещение, 2019

Санкт-Петербург
2020

СОДЕРЖАНИЕ

		Стр.
1.	Пояснительная записка	
2.	Содержание учебного предмета	
3.	Поурочно-тематическое планирование	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку, 10 класс разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897;
- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345;
- Перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- Устава Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 436 Петродворцового района Санкт-Петербурга;
- Основной образовательной программы основного общего образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 436 Петродворцового района Санкт-Петербурга;
- Положения о рабочей программе по учебному предмету педагога Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №436 Петродворцового района Санкт-Петербурга.

Учебно-методический комплекс

1. Программы по русскому языку к учебнику для 10 класса общеобразовательной школы А.И. Власенкова, Л.М. Рыбченковой (базовый уровень):Русский язык. Программы общеобразовательных организаций.-М.: Просвещение, 2019
2. Учебник «Русский язык. 10 класс» под редакцией Л.М. Рыбченковой. — М.: Просвещение, 2019

Место учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на преподавание курса русского языка в 10 классе в объеме 2 часов в неделю, всего – 68 часов. Уровень освоения базовый.

1 час добавлен образовательным учреждением.

Обоснование внесенных изменений в примерную (типовую) программу по предмету «Русский язык»

Важной особенностью предлагаемой программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10-11 классах. На первый план выдвигается компетентный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Программа содержит в основном традиционные для школы разделы и понятия.

Некоторые изменения понятийно-терминологической системы обусловлены усилением практической направленности обучения русскому языку.

Цель – овладение навыками работы с информацией, представленной в текстах различных стилей и типов речи.

Цели и задачи учебного предмета «Русский язык»

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение русского языка в средней школе направлено на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее **развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение** знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение** умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Эти цели обуславливают следующие **задачи**:

- **развить и совершенствовать** речемыслительные, коммуникативные, творческие способности, которые влияют на качество усвоения старшеклассниками всех других школьных предметов, а в перспективе во многом определяют достижения выпускника практически во всех областях жизни, в том числе и профессиональной, способствуют социальной адаптации личности к изменяющимся условиям современного мира;
- **углубить и расширить** знания в области лингвистики;

- **совершенствовать** языковые и коммуникативные умения, востребованные в процессе дальнейшего получения образования по избранной специальности.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

- **Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.
- **Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Технологии обучения

- -здоровьесберегающие технологии
- - технология согласованного обучения
- -развивающего обучения,
- - обучения в сотрудничестве,
- - информационные технологии
- - технология проблемного обучения
- - технология развития критического мышления
- - информационно – коммуникативные
- - метод проектов

Виды и формы контроля

- текущий: тематические срезы, тест, устный опрос (индивидуальный и фронтальный), творческие работы, исследовательские задания;
- промежуточный: проверочная работа, тест, самостоятельная работа, сочинение, изложение;
- итоговый: контрольная работа, тест, зачёт, диагностическая работа, сочинение, изложение

Результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 10 классе

Личностные:

- понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа;
- понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- овладение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; овладение разными видами чтения; формирование способности извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; формирование умения вести самостоятельный поиск информации);
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способность использовать родной язык и как средство получения знаний по другим предметам;
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;
- знакомство с национально-культурными нормами речевого этикета.

Предметные:

- представление о русском языке как языке русского народа;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования;
- овладение всеми видами речевой деятельности.

Содержание учебного курса

1. Общие сведения о языке

Роль языка в обществе. История развития русского языка. Периоды в истории развития русского языка. Место и назначение русского языка в современном мире. Стилистические функции устаревших форм слова

2. Язык и речь. Культура речи

Единицы языка. Их взаимосвязь. Фонема, морфема, слово, часть речи, словосочетание, предложение, текст.

3. Фонетика. Орфоэпия

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.

Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

4.Лексика. Фразеология

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста.

5.Морфемика. Словообразование

Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

6.Морфология. Орфография

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматически формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Морфологический разбор частей речи. Трудные вопросы правописания *н* и *nn* в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание *н* и *nn* в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи. Правописание *не* и *ни* с разными частями речи. Различение частиц *не* и *ни*. Правописание наречий. Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий. Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания.

7.Речь. Речевое общение

Речеведческий анализ текста. План. Конспект. Рецензия, Аннотация. Реферат

8.Текст. Основные виды переработки текста

Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат. Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста. Оценка текста. Рецензия. Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Речь и речевое общение

Обучающийся **научится**:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Обучающийся **получит возможность научиться**:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся **научится**:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Обучающийся **получит возможность научиться**:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Обучающийся **научится**:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественнопублицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы

Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Обучающийся **научится:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Обучающийся **научится**

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- писать сочинения разных типов;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

Текст

Обучающийся **научится**

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Обучающийся **научится:**

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика. Орфоэпия

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Обучающийся научится

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология. Фразеология

Обучающийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Обучающийся **научится:**

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Орфография. Синтаксис

Обучающийся **научится:**

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Обучающийся **научится:**

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

КОНТРОЛЬ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются:

входной контроль в начале и в конце четверти;

текущий в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов;

итоговый – итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Предложенный материал соотносится с программой, по которой ведётся преподавание русского языка.

Различные виды диктантов (предупредительный, объяснительный, свободный, выборочный, письмо по памяти, зрительный, с творческим заданием, графический, распределительный, цифровой и т. д.) используются на уроках как формы текущего контроля.

Итоговые контрольные работы проводятся:

- после изучения наиболее значительных тем программы;

- в конце учебной четверти, полугодия.

В один рабочий день следует давать в классе только одну письменную итоговую контрольную работу, а в течение недели – не более двух. При планировании контрольных работ в каждом классе необходимо предусмотреть равномерное их распределение в течение всей четверти, не допуская скопления письменных контрольных работ к концу четверти, полугодия.

Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, в первый день после праздника, в понедельник.

Рекомендуемое количество слов в текстах контрольных работ по русскому языку:

Класс	Словарный диктант	Контрольный диктант	Изложение (подробное)	Объём ученического сочинения
X	до 50 слов	180 — 190		

1.2. Нормы оценки знаний учащихся о системе языка и речи.

Устный опрос.

Устный опрос является одним из основных способов проверки знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа надо учитывать следующие критерии:

1. правильность ответа;
2. его полноту;
3. степень осознанности изученного;
4. последовательность сообщения;

правильность языкового оформления ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

1. полно излагает изученный материал, даёт правильные определения языковых понятий и формулировки правил;
2. обнаруживает понимание материала: может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
3. излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-3 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1. излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или в формулировках правил;

2. не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры;

3. излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировании как определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает незнание и непонимание материала

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащихся данного класса.

Объём диктанта установлен:

- для 5 класса- 90 – 100 слов,
- для 6 класса- 100- 110 слов,
- для 7 класса- 110 – 120,
- 8 класса – 120 – 150,
- для 9 класса – 150 -170 слов.

(При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант. Проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

- для 5 класса- 15 -20,
- для 6 класса – 20 – 25,
- для 7 класса- 25 – 30,
- для 8 класса – 30- 35,
- для 9 класса – 35 – 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1– 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать

- в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2 – 3 пунктограмм,
- в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3 – 4 пунктограмм,
- в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4- 5 пунктограмм,
- в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
- в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2–3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть:

- в 5 классе – не более 5 слов,
- в 6 – 7 классах – не более 7 слов,
- в 8 – 9 классах – не более 10 различных слов

с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При проверке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1. в переносе слов;
2. на правила, которые не включены в школьную программу;
3. на ещё не изученные правила;
4. в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
5. передача авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок 2 негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании Ы и И после приставок;

6. в случаях трудного различения НЕ и НИ;
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. пропуски одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо

учитывать

также *повторяемость* и *однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 *поправок* (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. **Оценка «4»** может выставляться при наличии 3 орфографических ошибок, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при наличии 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибок. Оценки «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если тех и других имеются однотипные и негрубые.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

В комплексной контрольной работе, состоящей из **диктанта и дополнительного** (фонетического, орфографического, грамматического) **задания**, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины задания.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины задания.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выставлении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5 - 9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения:

- в 5 классе – 100 – 150 слов,
- в 6 классе – 150 – 200,
- в 7 классе – 200 – 250,
- в 8 классе – 250 – 350,
- в 9 классе – 350 – 400 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Примерный объём классных сочинений:

- в 5 классе – 0,5-1,0 страницы,
- в 6 классе – 1,0-1,5,
- в 7 классе – 1,5-2,0,
- в 8 классе – 2,0-3,0,
- в 9 классе – 3,0-4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений надо относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1. умение раскрывать тему;
2. умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
3. соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, то есть за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- ✓ соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- ✓ полнота раскрытия темы;
- ✓ правильность фактического материала;
- ✓ последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

- ✓ разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- ✓ стилевое единство и выразительность речи;
- ✓ число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Отметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3.Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>1.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>2.В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>

«4»	<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1.В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>1.Работа не соответствует теме.</p> <p>2.Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5.Нарушено стилевое единство текста.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

	В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	
--	--	--

Примечание.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1. Степень самостоятельности учащегося;
2. этап обучения;
3. объём работы;
4. чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценка тестовых работ.

При проведении *тестовых* работ по русскому языку критерии оценок следующие:

- «5» – 95 – 100 %;
- «4» – 85– 94 %;
- «3» – 50 –84 %;
- «2» – менее 50 %.

Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Оценка различных форм контроля знаний	
Отметка	Допустимое число ошибок
	Диктант
«5»	0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)
«4»	2/2, 1/3, 0/4, 3/0 (3/1 – если ошибки однотипные)
«3»	4/4, 3/5, 0/7, 5/4 (в 5 классе), 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)
«2»	7/7, 6/8, 5/9, 8 / 6 и более
	Словарный диктант
	«5» 0 / 0 ошибок
	«4» 1 ошибка
	«3» 2 – 3 ошибки
	«2» 4 и более ошибок
	Изложение и сочинение
	«5» Допускается: 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка
	«4» Допускаются: 1. 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; 2. 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; 3. 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; Количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических – двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна

является негрубой, то допускается выставление отметки «4».

«3» Допускается:

4. 0 орфографических + 5 – 7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);
5. 1 орфографическая + 4 -7 пунктуационных + 4 грамматических ошибки;
6. 2 орфографические + 3 – 6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки;
7. 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматических;
8. 4 орфографических + 4 пунктуационных + 4 грамматические

«2» Допускаются:

9. 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;
10. 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических ошибок.
11. Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических.

Тест. Процент верно выполненных заданий

«5»	90 – 100 %
«4»	65 – 89 %
«3»	50 – 64 %
«2»	менее 50 %

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры; 3)излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3)излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил,

**Учебно-тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности**

№	Раздел	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1.	Повторение изученного в 5-9 классах	2		
2.	Общие сведения о языке	3		1
	Язык и речь. Культура речи	2		2
3.	Фонетика. Орфоэпия	4		
4.	Лексикология. Фразеология	6	1	1
5	Морфемика. Словообразование	4	1	
6.	Морфология	7	1	
	Орфография	10	1	
7.	Речь. Речевое общение	4		1
8.	Текст. Основные виды переработки текста	5		3
10.	Повторение, обобщение	3	2	
	ИТОГО	51	6	8

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 9 КЛАССЕ УМК Л.М. РЫБЧЕНКОВОЙ
68 ЧАСОВ (2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ)**

№	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты	Дата	
				По факту	По плану
Повторение					
1	Повторение изученного в 5-9 классах	Урок общемет..направл.	Научиться применять на практике ранее изученные правила	1 неделя	
2	Повторение изученного в 5-9 классах	Урок-практикум	Научиться применять на практике ранее изученные правила	1 неделя	
Общие сведения о языке					
3	Общие сведения о языке. Функции языка	Урок общемет..направл.	Научиться понимать, какие функции выполняет русский язык, почему он требует изучения.	2 неделя	
4	Общие сведения о языке. Язык и культура	Урок общемет..направл.	Научиться понимать взаимосвязь языка и культуры, формировать бережное и уважительное отношение к русскому языку и обязанность сохранения родного языка в мире.	2 неделя	
5	Общие сведения о языке. Язык и общество	Урок общемет..направл.	Научиться осознавать значимость языка в обществе, уважительное отношение к ее истории, значимость сохранения русского языка в мире.	3 неделя	
6	Рр. Формы существования русского языка	Урок развития речи	Научиться понимать формы существования языка, создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	3 неделя	
7	Словари русского языка	Урок общемет..направл.	Научиться понимать причину создания словарей и их значимость, формировать умение работать со словарями русского языка , формировать понимание необходимости пользоваться словарями.	4 неделя	

Язык и речь. Культура речи

8	Язык и речь. Культура речи. Единицы языка	Урок общемет..направл.	Научиться осознавать взаимосвязь единиц языка разных уровней, единиц языка, понимать уровни языковой системы, соответствовать в своей требованиям культуры речи.	4 неделя	
9	Культура речи как раздел лингвистики			5 неделя	
10	Рр. Нормы русского языка	Урок развития речи	Научиться применять в речи нормы русского языка, создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	5 неделя	
11	Рр. Нормы русского языка	Урок развития речи	Научиться применять в речи нормы русского языка, создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	6 неделя	

Фонетика. Орфоэпия

12	Фонетика. Орфоэпия	Урок общемет..направл.	Научиться пользоваться орфоэпическими нормами и соблюдать в речи.	6 неделя	
13	Фонетика. Орфоэпия	Урок общемет..направл.	Научиться пользоваться орфоэпическими нормами и соблюдать в речи.	7 неделя	
14	Орфоэпические нормы	Урок общемет..направл.	Научиться соблюдать в своей речи орфоэпические нормы для грамотного письма и говорения.	7 неделя	
15	Контрольная работа по разделам «Фонетика» и «Орфоэпия».	Урок развивающего контроля	Научиться планировать свое время, применять ранее изученные правила.	8 неделя	
16	Анализ контрольной работы	Урок коррекции	Научиться анализировать и корректировать свои	8 неделя	

		знаний	ошибки.		
Лексикология. Фразеология					
17	Лексикология. Фразеология. Лексические группы	Урок общемет..направл.	Научиться различать лексические группы языка и применять их в своей речи, формировать стремление обогащать и расширять свой словарный запас	9 неделя	
18	Лексикология. Фразеология. Словарный состав русского языка	Урок общемет..направл.	Научиться понимать происхождение словарного состава русского языка, причины и пути расширения словарного состава, формировать стремление обогащать и расширять свой словарный запас	9 неделя	
19	Лексикология . Фразеология. Фразеологизмы как часть словарного состава русского языка	Урок-практикум	Научиться понимать происхождение фразеологизмов, формировать умение понимать значение фразеологизмов, использовать в речи	10неделя	
20	Лексические нормы	Урок общемет..направл.	Научиться понимать лексические нормы языка и применять их в своей речи, формировать стремление обогащать и расширять свой словарный запас	11неделя	
21	Лексические нормы	Урок общемет..направл.	Научиться понимать лексические нормы языка и применять их в своей речи, формировать стремление обогащать и расширять свой словарный запас	11 неделя	
22	РР. Лексикология. Фразеология. Лексические нормы	Урок общемет..направл.	Научиться понимать лексические нормы языка и применять их в своей речи, формировать стремление обогащать и расширять свой словарный запас	11 неделя	
23	Контрольная работа по разделу «Лексика» и «Фразеология»	Урок развивающего контроля	Научиться планировать свое время, применять ранее изученные правила.	12 неделя	

24	Анализ контрольной работы	Урок коррекции знаний	Научиться анализировать и корректировать свои ошибки.	13 неделя	
Морфемика. Словообразование					
25	Морфемика и словообразование	Урок общемет..направл.	Научиться применять словообразовательные нормы языка и соблюдать их в своей речи, формировать стремление обогащать и расширять свой словарный запас	13 неделя	
26	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	Урок общемет..направл.	Научиться понимать словообразовательные нормы языка и применять их в своей речи, формировать стремление обогащать и расширять свой словарный запас	14 неделя	
27	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	Урок общемет..направл.	Научиться понимать словообразовательные нормы языка и применять их в своей речи, формировать стремление обогащать и расширять свой словарный запас	14 неделя	
28	Контрольная работа по разделу	Урок развивающего контроля	Научиться планировать свое время, применять ранее изученные правила.	15 неделя	
29	Анализ контрольной работы	Урок коррекции знаний	Научиться анализировать и корректировать свои ошибки.	15 неделя	
Морфология					
30	Морфология. Части речи, их признаки	Урок общемет..направл.	Научиться применять морфологические нормы языка и соблюдать их в своей речи, формировать стремление к правильности речи	16 неделя	
31	Морфология. Части речи, их признаки	Урок общемет..направл.	Научиться применять морфологические нормы языка и соблюдать их в своей речи, формировать стремление к правильности речи	16 неделя	

32	Морфология. Морфологические нормы	Урок общемет..направл.	Научиться применять морфологические нормы языка и соблюдать их в своей речи, формировать стремление к правильности речи	17 неделя	
33	Морфология. Морфологические нормы	Урок общемет..направл.	Научиться применять морфологические нормы языка и соблюдать их в своей речи, формировать стремление к правильности речи	17 неделя	
34	Морфология. Морфологические нормы	Урок общемет..направл.	Научиться применять морфологические нормы языка и соблюдать их в своей речи, формировать стремление к правильности речи	18 неделя	
	Повторение. Подготовка к контрольной работе.	Урок повторения и обобщения	Научиться применять ранее полученные знания.	18 неделя	
35	Контрольная работа по разделу «Морфология»	Урок развивающего контроля	Научиться планировать свое время, применять ранее изученные правила.	19 неделя	
36	Анализ контрольной работы	Урок коррекции знаний	Научиться анализировать и корректировать свои ошибки.	19 неделя	
Орфография					
37	Орфография. Принципы русской орфографии	Урок общемет..направл.	Научиться использовать и соблюдать орфографические нормы русского языка, формировать умение грамотного письма.	20 неделя	
38	Орфография. Правописание корней	Урок общемет..направл.	Научиться использовать и соблюдать орфографические нормы русского языка, формировать умение грамотного письма.	20 неделя	
39	Орфография. Правописание корней	Урок	Научиться использовать и соблюдать орфографические нормы русского языка, формировать умение	21 неделя	

		общемет..направл.	грамотного письма.		
40	Орфография. Правописание приставок	Урок общемет..направл.	Научиться использовать и соблюдать орфографические нормы русского языка, формировать умение грамотного письма.	21 неделя	
41	Орфография. Правописание приставок	Урок общемет..направл.	Научиться использовать и соблюдать орфографические нормы русского языка, формировать умение грамотного письма.	22 неделя	
42	Орфография. Правописание суффиксов	Урок общемет..направл.	Научиться использовать и соблюдать орфографические нормы русского языка, формировать умение грамотного письма.	22 неделя	
43	Орфография. Правописание суффиксов	Урок общемет..направл.	Научиться использовать и соблюдать орфографические нормы русского языка, формировать умение грамотного письма.	23 неделя	
44	Орфография. Орфографические нормы	Урок общемет..направл.	Научиться использовать и соблюдать орфографические нормы русского языка, формировать умение грамотного письма.	23 неделя	
45	Повторение. Подготовка к контрольной работе.	Урок повторения и обобщения	Научиться применять ранее полученные знания.	24 неделя	
46	Контрольная работа по разделам «Орфография»	Урок развивающего контроля	Научиться планировать свое время, применять ранее изученные правила.	24 неделя	
47	Анализ контрольной работы	Урок коррекции знаний	Научиться анализировать и корректировать свои ошибки.	25 неделя	
Речь. Речевое общение					

48	Речь. Речевое общение. Язык и речь	Урок общемет..направл.	Научиться сопоставлять монолог и диалог, определять взаимосвязь монолога и диалога.	25 неделя	
49	Речевое общение. Виды, сферы и ситуации речевого общения	Урок общемет..направл.	Научиться сопоставлять монолог и диалог, определять взаимосвязь монолога и диалога.	26 неделя	
50	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности	Урок общемет..направл.	Научиться сопоставлять монолог и диалог, определять взаимосвязь монолога и диалога.	27 неделя	
51	Речевая деятельность. Виды речевой деятельности	Урок общемет..направл.	Научиться сопоставлять монолог и диалог, определять взаимосвязь монолога и диалога.	27 неделя	
52	Рр. Речь. Речевое общение	Урок развития речи	Научиться создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	28 неделя	
Текст. Основные виды переработки текста					
53	Текст. Основные виды переработки текста. Признаки текста	Урок общемет..направл.	Научиться создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	27 неделя	
54	Текст. Основные виды переработки текста. Признаки текста	Урок общемет..направл.	Научиться создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	27 неделя	
55	Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект.	Урок-практикум	Научиться извлекать из текста необходимую информацию, планировать свое высказывание, формировать умение составлять конспект	28 неделя	
56	Рр. Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект.	Урок развития речи	Научиться создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	28 неделя	
57	Реферат. Аннотация	Урок открытия	Научиться понимать основные требования к написанию реферата и аннотации, извлекать из текста	29 неделя	

		новых знаний	необходимую информацию, формировать умение писать рефераты и аннотации.		
58	Рр. Реферат. Аннотация	Урок развития речи	Научиться создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	29 неделя	
59	Оценка текста. Рецензия	Урок открытия новых знаний	Научиться понимать основные требования к рецензии, извлекать из текста необходимую информацию, формировать умение писать рецензии	30 неделя	
60	Рр. Оценка текста. Рецензия	Урок развития речи	Научиться создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	30 неделя	
Повторение, обобщение					
61	Повторение	Урок общемет..направл.	Научиться слушать и выделять главную информацию в тексте, понимать ключевые слова, применять приемы сжатия, грамотно писать полученный текст.	31 неделя	
62	Повторение	Урок-практикум	Научиться слушать и выделять главную информацию в тексте, понимать ключевые слова, применять приемы сжатия, грамотно писать полученный текст.	31 неделя	
63	Итоговая контрольная работа	Урок развивающего контроля	Научиться планировать свое время, применять ранее изученные правила.	32 неделя	
64	Итоговая контрольная работа	Урок развивающего контроля	Научиться планировать свое время, применять ранее изученные правила.	32 неделя	
65	Урок обобщения	Урок коррекции знаний	Научиться анализировать и корректировать свои ошибки.	33 неделя	

66	Резерв			33неделя	
67	Резерв			34 неделя	
68	Резерв			34 неделя	