

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №436
Петродворцового района Санкт-Петербурга

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА
Педагогическим советом школы
№ 436
Протокол от 31.08.2020 № 1

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы № 436
_____ М.А. Есипенко
Приказ от 01.09.2020 № 139

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету
«Санкт-Петербург – хранитель
духовных традиций народов России», 5 класс
Шульжик Елена Витальевна, высшая категория
на 2020-2021 учебный год

Составлена на основе
программы СПб АППО:
Авторский коллектив:
Коробкова Елена Николаевна,
к.п.н., зав. кафедрой
культурологического образования
СПб АППО
Шейко Наталия Геннадьевна,
к.п.н., доцент кафедры
культурологического образования
СПб АППО

СОДЕРЖАНИЕ

		Стр.
1	Пояснительная записка	3
2	Содержание учебного предмета	9
3	Календарно-тематический план	15
4	Лист коррекции	

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России», 5 класс разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее - ФГОС основного общего образования);
- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345;
- перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее - СанПиН 2.4.2.2821-10);
- распоряжения Комитета по образованию от 16.04.2020 № 988-р «О формировании календарного учебного графика государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, в 2020/2021 учебном году»;
- распоряжения Комитета по образованию от 21.04.2020 № 1011-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год».
- Устава Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 436 Петродворцового района Санкт-Петербурга.
- Положения о рабочей программе по учебному предмету педагога Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №436 Петродворцового района Санкт-Петербурга (протокол Пед. совета №10 от 20.05 2019 г., приказ №135 от 6.06.2019 г.)
- Программы по авторской программе коллектива СПб АППО: Коробкова Елена Николаевна, к.п.н., зав. кафедрой культурологического образования СПб АППО, Шейко Наталия Геннадьевна, к.п.н., доцент кафедры культурологического образования СПб АППО.

Программа учебного курса «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» представляет собой одну из возможных моделей реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5-м классе, основанной на использовании краеведческого компонента в образовательном процессе.

Программа «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» адресована тем учащимся 5-х классов, которые не имели возможности изучать в начальной школе учебный курс «История и культура Санкт-Петербурга» (программы Л.К. Ермолаевой «Чудесный город» и «Страницы жизни края»).

Цель программы «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» соответствует целевым установкам курсов «Основы духовно-нравственных традиций народов России» и «История и культура Санкт-Петербурга». Он призван создать условия для формирования ценностных ориентаций учащихся, воспитания у подростков мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурной специфики Санкт-Петербурга и уважении духовных традиций города.

Задачи:

- углубление и расширение представлений школьников о том, что общероссийские национальные ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через региональные (городские) и семейные традиции, религиозные верования местного населения;
- развитие у учащихся представления о Санкт-Петербурге как хранителе культурных и духовных ценностей России;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию города, уважения к землякам – представителям разных культур;
- формирование представления об объектах культурного наследия города (памятниках, зданиях, традициях) как источниках наших знаний о Петербурге и России; развитие визуальной и исследовательской культуры школьников, умения «считывать» информацию, заключенную в памятниках прошлого;
- становление активной жизненной позиции, желания принять участие в социально-значимых акциях, ориентированных на поддержание духовных традиций Петербурга.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России», предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» выделен 1 час из компонента образовательного учреждения, 34 часа в год.

Учебно-методический комплекс

1. Виноградова Н. Ф., Власенко В. И., Поляков А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс. – М.: Издательский центр «Вентана-Граф»
2. Ермолаева Л. К., Лебедева И. М., Шейко Н. Г. Санкт-Петербург – город-музей. 5 класс. Часть 1. – СПб: СМИО-Пресс

Планируемые результаты обучения:

Требования к личностным результатам:

- готовность к нравственному саморазвитию и самосовершенствованию;
- способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- самоидентификация – осознание себя «петербуржцем», развитие чувства гордости за свой край и его культурное наследие («малую Родину»);
- уважение к культурам разных народов, толерантное отношение к представителям других национальностей и вероисповеданий;
- осознание личной ответственности за сохранение культурно-исторического наследия Санкт-Петербурга, его духовных традиций;

- сформированность познавательного интереса к истории и культуре родного края.

Требования к метапредметным результатам:

- овладение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
 - освоение умения работать с объектами культурного наследия города как источниками информации;
 - освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
 - совершенствование умения строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда;
 - овладение умением использовать полученные знания в продуктивной и преобразующей деятельности.

Требования к предметным результатам:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей – «Родина», «долг», «честь», «милосердие», «миролюбие», как основы культурных традиций многонационального народа России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни;
- знание уникальности истории и культуры Санкт-Петербурга;
- знание традиций Петербурга (светских и религиозных), формирование представления о главных духовных центрах Петербурга (храмах различных вероисповеданий).
- понимание символического языка искусства.

Критерии и нормы оценки

Оценка практических работ

Оценка «5»

- Выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- проводит работу в условиях, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов;
- соблюдает правила техники безопасности;
- в ответе правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления;
- правильно выполняет анализ ошибок.

Оценка «4» ставится, если:

- выполнены требования к оценке 5, но допущены 2-3 недочета, не более одной ошибки и одного недочета.

Оценка «3» ставится, если:

- работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы;
- в ходе проведения работы были допущены ошибки.

Оценка «2» ставится, если:

- работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильных выводов;
 - работа проводилась неправильно.
- Оценка «1»** ставится в том случае, если
- ученик совсем не выполнил работу.

Оценка устных ответов

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся:

- правильно понимает сущность вопроса, дает точное определение и истолкование основных понятий;
- правильно анализирует условие задачи, строит алгоритм и записывает программу;
- строит ответ по собственному плану, сопровождает ответ новыми примерами, умеет применить знания в новой ситуации;
- может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом из курса информатики, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если:

- ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов;
- учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- правильно понимает сущность вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса информатики, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- умеет применять полученные знания при решении простых задач по готовому алгоритму;
- допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- допустил четыре-пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

Оценка «1» ставится в том случае, если ученик:

- не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

Оценка тестовых работ

Оценка 5 ставится в том случае, если учащийся:

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий;
- допустил не более 5% неверных ответов.

Оценка 4 ставится, если:

- выполнены требования к оценке 5, но допущены ошибки (не более 20% ответов от общего количества заданий).

Оценка 3 ставится, если учащийся:

- выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 20% до 50% ответов от общего числа заданий;

- если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить оценку.

Оценка 2 ставится, если:

- работа, выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий;
- работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не превышает 50% от общего числа заданий.

Оценка 1 ставится в том случае, если:

- ученик совсем не выполнил работу.

Критерии оценок для теста:

Оценка «5» - 86% и выше

Оценка «4» - 71% - 85%

Оценка «3» - 50% - 70%

Оценка «2» - 49% и ниже

Критерии оценок для творческого проекта:

- эстетичность оформления,
- содержание, соответствующее теме работы,
- полная и достоверная информация по теме,
- отражение всех знаний и умений учащихся в данной программе, актуальность выбранной темы в учебно-воспитательном процессе.

Особенности реализации программы

1. Программа «Санкт-Петербург – хранитель духовных традиций народов России» состоит из трех самостоятельных, но вместе с тем содержательно связанных друг с другом тематических разделов.

Первый раздел программы – «Санкт-Петербург: визитная карточка» – связан с освоением учащимися базовой информации о специфике Санкт-Петербурга. Содержание этого блока в обобщенном виде повторяет содержание основных краеведческих программ для начальной школы, рекомендованных Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга («Чудесный город», «Санкт-Петербург. Страницы жизни края» Л.К. Ермолаевой). Но, в отличие от краеведческого курса, акценты изучения Санкт-Петербурга смещаются в сторону осмысления города и его исторической судьбы в контексте географии и истории России. Изучая указанный модуль, учащиеся приобретают начальные представления о природной, исторической и культурной уникальности Санкт-Петербурга, знакомятся с особенностями города, выраженными в его символике, осознают многообразие культур и культурных традиций, представленных в мегаполисе.

Второй раздел «Санкт-Петербург – хранитель культурного наследия» предполагает знакомство учащихся с петербургскими памятниками, музеями и достопримечательностями, дающими представление о России в целом – ее природных ресурсах, языковом и культурном разнообразии, научном потенциале.

Третий раздел «Традиции, которые нас объединяют» ориентирован на расширение знаний и представлений учащихся о нравственной составляющей культуры народов России. На примере культурного наследия Санкт-Петербурга раскрывается важность следования таким нравственным ценностям как «долг», «честь», «добро», «милосердие», а также следующим социальным ориентирам – «Родина», «семья», «история», «память».

2. Программа предполагает свободный отбор учителем объектов культурного наследия, на примере которых раскрывается как специфика Санкт-Петербурга, так и

основы светской этики и религиозных культур. При выборе изучаемых памятников истории и культуры необходимо учитывать уровень первоначальных краеведческих представлений учащихся и место расположения образовательного учреждения в пространстве города.

3. Данная программа нацелена не только на нравственное и духовное становление личности, но и на развитие у учащихся умения извлекать историко-культурологическую информацию из объектов материального мира – памятников, зданий, предметов и вещей, окружающих человека, городской среды в целом. В соответствии с этим знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга, светскими и религиозными традициями строится по принципу «от объекта к идее». То есть источниками представлений о нравственных нормах, социальных ценностях, этических правилах выступают материальные объекты культурного наследия города – здания, памятники, вещи и предметы (организуется работа непосредственно с объектом или его изображением). Так, представление о специфике города (раздел 1) может быть сформировано на основе самостоятельного анализа учащимися информации, который содержат:

- типовой въездной знак, установленный у границы города на автодорогах (имя города, герб, награды и пр.);
- туристическая карта Санкт-Петербурга (дает представление о размерах города, природных особенностях, специфике организации городской среды, важнейших для города учреждениях и центрах);
- петербургские сувениры (представления об официальных и неофициальных символах Петербурга).

4. В качестве «базовых» в курсе используются два учебника: Виноградовой Н.Ф., Власенко В.И., Полякова А.В. «Основы духовно-нравственной культуры народов России. 5 класс» и Ермолаевой Л.К., Лебедевой И.М., Шейко Н.Г. «Санкт-Петербург – город-музей. 5 класс. Часть 1», а также материалы краеведческого характера.

5. Часть занятий может проводиться непосредственно в городском пространстве в виде экскурсий и образовательных путешествий (см. Примерное тематическое планирование ниже).

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Санкт-Петербург: визитная карточка (8 часов)

Вводный урок «Петербург на карте Отечества» (1 час)

Понятие «город».

Санкт-Петербург – самый северный город России и Европы с миллионным населением. Санкт-Петербург – город федерального значения, центр Северо-Западного федерального округа страны. Страны и регионы России – соседи Санкт-Петербурга (Ленинградской области).

Санкт-Петербург – город-порт, политический, экономический, научный и культурный центр России.

Тема 1. Чем известен Петербург? (2 часа)

Санкт-Петербург – город, непохожий на другие российские города.

Российский город с нерусским названием. Имя города и его происхождение. Официальные имена Санкт-Петербурга: когда и почему город менял названия? Неофициальные имена города.

Природные особенности Петербурга. Уникальность местоположения: город у моря, город на реках и каналах, город на островах. Известнейшие петербургские реки и каналы: месторасположение, происхождение названия (*отбор объектов по усмотрению учителя*). Известнейшие петербургские острова: месторасположение, происхождение названия (*отбор объектов по усмотрению учителя*). Известнейшие петербургские мосты: месторасположение, происхождение названия (*отбор объектов по усмотрению учителя*). Климат Петербурга. Уникальные природные явления, наблюдаемые в городе (белые ночи, наводнения и пр.). Влияние природных особенностей на облик города и жизнь горожан.

Особенности организации городского пространства Санкт-Петербурга (трассировка улиц, расположение площадей, мостов, парков). Регулярность планировки как отличительная черта города. Ансамбли исторического центра города (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Город, узнаваемый в России. Понятие «символ» города. Официальные и неофициальные символы Санкт-Петербурга.

Герб, флаг и гимн Петербурга. Где в городе можно увидеть его официальные символы? Почтительное отношение к официальной символике города как выражение уважения к прошлому и настоящему Петербурга.

Ангел шпиля колокольни Петропавловского собора, кораблик на шпигеле Адмиралтейства, памятник Петру I «Медный всадник» – неофициальные символы города на Неве (согласно Уставу Санкт-Петербурга). Почему данные объекты стали опознавательными знаками Петербурга? Где и как используется неофициальная символика города?

Какие объекты петербуржцы и гости города также считают его символами? Знаменитые здания, инженерные сооружения и памятники как олицетворение города (*отбор объектов по усмотрению учителя и учащихся*).

Тема 2. История страны в истории города (2 часа)

Петербург – молодой город с богатой историей. 16 (27) мая 1703 г. – день рождения города. История основания Санкт-Петербурга. Петербург как форпост России и «окно» в Европу. Объекты культурного наследия, напоминающие об основании Санкт-Петербурге: Петропавловская крепость, Домик Петра I, топонимы «Троицкая площадь», «Адмиралтейство» и пр. (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Петербург – бывшая столица Российской империи. Отражение столичного статуса города в городском пространстве: императорские дворцы, правительственные учреждения, полковые слободы, памятники царским особам и т.д. (*отбор объектов по усмотрению учителя*).

Санкт-Петербург – город, где происходили события общероссийского масштаба. Как Петербург повлиял на историю и культуру страны? (на примере 2-3-х политических, общественных, научных или культурных событий *по усмотрению учителя*; например: восстание декабристов, революции начала XX века, блокада Ленинграда, открытие первой в России железной дороги, изобретение радио и пр.).

Тема 3. Петербургские жители: кто они? (2 часа)

Особенности населения современного Санкт-Петербурга: численность, состав. Миграция как главный источник увеличения численности населения Петербурга во все исторические времена.

Санкт-Петербург – многонациональный город, в котором проживают представители разных национальностей и этносов России. Отражение многонационального состава города в топонимике. Отношение к представителям разных национальностей в городе в прошлом и сейчас. Что такое «уважение» и в чем оно проявляется?

Необходимость соблюдения общих для всех нравственных правил и норм городской жизни всеми петербуржцами как залог стабильности общества и условие развития города.

Легко ли жить в большом многонациональном городе, городе-музее? Современные проблемы Санкт-Петербурга (экологические, демографические, экономические, социальные и т.д.) и деятельность властей по их решению. Будущее города – в руках горожан. Участие петербуржцев в решении экологических и социальных вопросов. Традиционные экологические и благотворительные акции, в которых могут участвовать все, кто задумывается о будущем Петербурга.

Повторительно-обобщающий урок «Город, воспетый поэтами и художниками» (1 час)

Образ Петербурга в литературе, живописи и кинематографе. Мой Петербург: каким вижу город я?

Раздел 2. Санкт-Петербург – хранитель культурного наследия (10 часов)

Тема 1. Петербург – город, открытый миру (1 час)

Санкт-Петербург – город, вобравший в себя достижения различных культур. Памятники города, напоминающие об архитектуре, технических достижениях, художественных и культурных традициях разных народов и цивилизаций, начиная с древних и завершая многообразием современной культуры. Уголки Древнего Египта, Востока, Греции и Рима в пространстве города (*отбор объектов по усмотрению учителя и учащихся*).

Творческое переосмысление чужих культурных традиций и их воплощение в облике города.

Тема 2. Национальное достояние России: природные ресурсы (2 часа)

Музеи и научные институты Санкт-Петербурга, где хранятся и изучаются коллекции, позволяющие получить представление о России в целом – ее географии, флоре и фауне, природных ресурсах.

Уникальная карта СССР, выполненная для Всемирной выставки в Париже 1937 года как наглядное свидетельство богатства ресурсов России. Судьба уникальной карты. Реставрация. Хранитель карты – Центральный научно-исследовательский геологоразведочный музей имени академика Ф. Н. Чернышева.

Знакомство с одной из петербургских коллекций *(по выбору учителя)*:

Музей почвоведения имени Василия Васильевича Докучаева, созданный в 1904 году. Коллекция уникальных образцов почв из разных уголков России и различных природных зон нашей планеты.

Коллекция Всероссийского Института растениеводства им. Н.И. Вавилова. Уникальные образцы семян сельскохозяйственных растений, собранных за 114 лет. Среди них – уникальные сорта зерновых культур, выращиваемых в России. Судьбы коллекции в годы Великой Отечественной, в годы блокады.

Коллекция Зоологического музея. Животные России: русского Севера, Сибири и Дальнего Востока, юга России, северных и южных морей.

Ботанический сад Ботанического института им. В. Л. Комарова РАН в Санкт-Петербурге – один из старейших ботанических садов России. Основание Аптекарского сада по приказу императора Петр I в 1714 г. История создания коллекции. Раздел экспозиции музея «Растительные ресурсы России».

Музей Арктики и Антарктики. История открытия и освоения полярных областей русскими первопроходцами и учеными. Природа Арктики и Антарктики. Ресурсы российской Арктики.

Тема 3. Национальное достояние России: великий и могучий русский язык (2 часа)

Роль русский язык в обеспечении единства народов России. Русский язык – язык международного общения.

Значение русского языка для обогащения культуры других народов России. Богатство и пластичность русского языка – специфика петербургского литературного языка.

Санкт-Петербург – хранитель традиций литературного языка. Первый толковый словарь русского языка Е. Р. Дашковой. Институт русского языка и литературы (Пушкинский Дом). Музей-квартира А. С. Пушкина «Мойка, 12». Российская национальная библиотека им. Салтыкова-Щедрина.

Тема 4. Национальное достояние России: диалог культур (2 часа)

Этносы Санкт-Петербурга: грузины, евреи, поляки, татары армяне, чуваша, коми, казаки и пр. Их культурный след в истории Санкт-Петербурга: топонимы, традиции, праздники, ремесла. Специфические особенности культуры одного из этносов, представленных в Санкт-Петербурге *(по выбору учеников и учителя)*.

Полифония культуры Санкт-Петербурга. Традиции взаимодействия и взаимовлияния разных национальных культур. Культурные центры Санкт-Петербурга.

Санкт-Петербург – хранитель многих культур народов России. Знакомство с коллекцией музея Этнографии народов России. Государственный Русский музей – образы России в живописи.

Тема 5. Национальное достояние России: научный потенциал страны (2 часа)

Санкт-Петербург – научный центр страны. Кунсткамера – первый музей и первый научный центр России. М. В. Ломоносов – основатель Академии наук и университета. Санкт-Петербургская обсерватория.

Российское географическое общество. История исследований Сибири, Азии, Дальнего Востока.

Повторительно-обобщающий урок «Куда ведут петербургские дороги» (1 час)

Санкт-Петербург – город, который соединен морскими, сухопутными и воздушными путями со всей Россией и другими странами мира. Влияние Санкт-Петербурга на другие регионы. Традиции, которые «подарил» Санкт-Петербург другим городам и странам.

Раздел 3. Традиции, которые нас объединяют (16 часов)

Тема 1. Защитники Отечества: мир, который мы бережем (3 часа)

Понятие «Отечество». Защита Отечества – долг и обязанность гражданина России, нравственный закон жителей нашей страны.

Героическое прошлое народов России.

Александр Невский – защитник нашего края, небесный покровитель Санкт-Петербурга. Объекты культурного наследия города, хранящие память об Александре Невском *(по выбору учителя)*.

Когда Отечество в опасности: Отечественная война 1812 г. и Великая Отечественная война. Петербуржцы (ленинградцы), проявившие мужество и героизм в Отечественных войнах (на примере 2-3-х биографий петербуржцев – *по выбору учителя*). Памятники защитникам Отечества в Петербурге-Ленинграде.

Тема 2. Во славу и пользу Отечества: традиция созидательного труда (3 часа)

Современный Санкт-Петербург как результат труда и творчества многих поколений горожан. Памятники рядовым петербуржцам – труженикам города. Скульптуры «Водовоз» на Шпалерной ул. или в г. Кронштадте, «Фонарщик» на Одесской ул., «Трубочист» на ул. Б. Московская, д.1-3, «Дворник» на пл. Островского, «Охтенке-молочнице», «Сестрорецкому рабочему» и т.д. *(выбор объектов по усмотрению учителя)*. Умение трудиться – важное качество современного человека. Уважительное отношение к труду других людей – черта воспитанного петербуржца.

Как петербуржцы трудом свой город и страну прославили? Вклад горожан в развитие Санкт-Петербурга и России (на примере, 2-3-х биографий конкретных петербуржцев – *по выбору учителя*).

Тема 3. Город всех вер... Традиция веротерпимости в Петербурге (5 часов)

Санкт-Петербург – город, в котором проживают представители различных вероисповеданий. Храмы Невского проспекта как отражение веротерпимости горожан.

Православный Петербург. Понятия «христианство», «православие». Основы православной веры. Особенности повседневной жизни людей, исповедующих православие. Православный храм и его роль в жизни верующих. Кафедральные соборы, приходские храмы, полковые храмы, храмы при учреждениях (учебных заведениях, больницах и пр.). Особенности устройства и оформления православного храма (на примере одного из петербургских храмов – на выбор учителя). Символика православного храма. Особенности поведения в православном храме. Святые покровители города на Неве – святой Александр Невский, Ксения Блаженная, Иоанн Кронштадтский. Православные праздники и особенности их проведения в Петербурге.

Мусульманский Петербург. Понятия «ислам», «мусульмане». История мусульманской общины Петербурга. Основы ислама. Особенности повседневной жизни мусульман. Мечеть и ее роль в жизни мусульман (место проведения коллективной

молитвы, место празднования праздников, духовный и просветительский центр). Мечети Петербурга: соборная мечеть на Кронверкском проспекте и мечеть на ул. Репищева (Приморский район). Устройство мечети и особенности оформления интерьеров (на примере Соборной мечети Петербурга). История создания петербургской Соборной мечети. Особенности поведения в стенах мечети. Мусульманские праздники (Курбан-Байрам, Ураза-байрам) и особенности их празднования в Петербурге.

Традиции иудейской культуры в Петербурге. Понятие «иудаизм». Иудеи в истории Петербурга. Основы иудейской духовной культуры. Особенности повседневных традиций в иудаизме. Синагога и ее роль в жизни верующих. История строительства петербургской хоральной синагоги. Особенности устройства и оформления синагоги. Символика синагоги. Особенности поведения в стенах синагоги. Главные иудейские праздники и особенности их празднования в Петербурге.

Буддийский Петербург. Понятие «буддизм». История развития буддизма в Петербурге. Основы буддизма. Особенности повседневных традиций людей, исповедующих буддизм. Петербургский дацан и его роль в жизни верующих. История строительства дацана на Приморском пр. Особенности устройства буддийского храма (на примере петербургского дацана). Оформление интерьеров. Символика буддизма. Особенности поведения в стенах буддийского храма. Буддийские праздники: как их отмечают жители Петербурга?

Тема 4. Добрый город: традиции петербургской благотворительности (2 часа)

Понятия «милосердие», «благотворительность», «волонтерство».

Известные петербуржцы, занимавшиеся благотворительностью: императрица Мария Федоровна, Елена Павловна и др. члены царской семьи, семейство купцов Елисеевых, Е. Бакунина, Г. Гинзбург, К. Грот, И. Кронштадтский, барон Штиглиц, и т.д. *(на выбор учителя)*. Объекты культурного наследия (здания, памятники, топонимы), хранящие память о петербургских благотворителях и меценатах.

Современные петербургские организации, фонды и проекты помощи – благотворительные фонды «Адвита» и «Алеша», «Выбираю жизнь», благотворительная организация помощи бездомным «Ночлежка», магазин «Спасибо», центр помощи потерявшимся животным «Потеряшка», музей Варезки и пр. *(на выбор учителя)*.

Участие школьников в поддержании традиций петербургской благотворительности и волонтерства. Традиционные городские благотворительные акции, в которых могут принять участие школьники города *(на выбор учителя)*. Городские волонтерские акции школьников *(на выбор учителя)*.

Тема. 5. Память рода: семейные традиции (2 часа)

Понятие «семья». Роль семьи в жизни человека (на примере биографии одного из знаменитых петербуржцев – *по выбору учителя*).

Любовь и уважительное отношение к друг к другу как основа семейного благополучия. Скульптурные композиции Петербурга, посвященные семье и семейным ценностям (памятники «Влюбленным» на улице Бутлерова, «Древо жизни» в жилом микрорайоне «Балтийская жемчужина», скульптуры Александровского парка у ст. м. Горьковская, «Счастливый отец» на углу Сердобольской и Студенческой ул., «Двое» и «Семья» скульптора А. Н. Черницкого у Выставочного зала Союза художников на Охте, «Аллея новорожденных» на Вербной ул. д. 18/1, «Бабушкино место» в Зеленогорске, «Скамья примирения» в Петергофе и пр. – *по выбору учителя*).

Семейные традиции. Семейный совет как традиция, семейные ритуалы приветствия, традиция совместного приготовления и приема пищи в семье, семейные прогулки по городу и пр. *(в зависимости от семейных традиций учащихся)*.

Важность сохранения духовных традиций семьи. Способы и формы поддержания ценностей рода: семейные альбомы, составление родословной, сохранение семейных реликвий, посещение родственников, поздравление друг друга с праздниками, дни памяти родственников.

Семейная память как часть историко-культурного наследия города и страны. Жизненные уроки нравственного поведения в семье.

История моей семьи в истории города и страны.

Повторительно-обобщающий урок «Единство непохожих» (1 час)

Общегородские праздники традиции, которые объединяют петербуржцев: День прорыва блокады Ленинграда и День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День Победы, День рождение города и т.д. *(по выбору учителя)*.

Календарно-тематический план, 5 класс (34 часа)

№	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты	Планируемые сроки проведения урока	Фактическая дата проведения урока
1	Вводный урок «Петербург на карте Отечества».	Комбинированный	Понятие «город».	1 неделя	
2	Чем известен Петербург?	Комбинированный	Санкт-Петербург – город, непохожий на другие российские города. Российский город с нерусским названием. Имя города и его происхождение. Официальные имена Санкт-Петербурга: когда и почему город менял названия? Неофициальные имена города. Природные особенности Петербурга. Уникальность местоположения. Особенности организации городского пространства Санкт-Петербурга. Город, узнаваемый в России. Понятие «символ» города. Официальные и неофициальные символы Санкт-Петербурга. Герб, флаг и гимн Петербурга.	2 неделя	
3	Чем известен Петербург?	Комбинированный		3 неделя	
4	История страны в истории города.	Комбинированный		4 неделя	
5	История страны в истории города.	Комбинированный	День рождения города. История основания Санкт-Петербурга. Петербург – бывшая столица Российской империи. Санкт-Петербург – город, где происходили события общероссийского масштаба.	5 неделя	
6	Петербургские жители: кто они?	Комбинированный	Особенности населения современного Санкт-Петербурга: численность, состав. Миграция как главный источник увеличения численности населения Петербурга во все исторические времена. Санкт-Петербург – многонациональный город.	6 неделя	
7	Петербургские жители: кто они?	Комбинированный		7 неделя	
8	Повторительно-обобщающий урок «Город, воспетый поэтами и	Повторительно-обобщающий	Образ Петербурга в литературе, живописи и кинематографе. Мой Петербург: каким вижу город я?	8 неделя	

№	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты	Планируемые сроки проведения урока	Фактическая дата проведения урока
	художниками».	урок			
9	Петербург – город, открытый миру.	Комбинированный	Санкт-Петербург – город, вобравший в себя достижения различных культур. Памятники города, напоминающие об архитектуре, технических достижениях, художественных и культурных традициях разных народов и цивилизаций, начиная с древних и завершая многообразием современной культуры.	9 неделя	
10	Национальное достояние России: природные ресурсы.	Комбинированный	Музеи и научные институты Санкт-Петербурга.	10 неделя	
11	Национальное достояние России: природные ресурсы.	Комбинированный	Музеи и научные институты Санкт-Петербурга, где хранятся и изучаются коллекции, позволяющие получить представление о России в целом – ее географии, флоре и фауне, природных ресурсах.	11 неделя	
12	Национальное достояние России: великий и могучий русский язык.	Комбинированный		12 неделя	
13	Национальное достояние России: великий и могучий русский язык.	Комбинированный		13 неделя	
14	Национальное достояние России: диалог культур.	Комбинированный	Этносы Санкт-Петербурга: грузины, евреи, поляки, татары армяне, чуваша, коми, казаки и пр. Их культурный след в истории Санкт-Петербурга.	14 неделя	
15	Национальное достояние России: диалог культур.	Комбинированный		15 неделя	
16	Национальное достояние России: научный потенциал страны.	Комбинированный	Санкт-Петербург – научный центр страны. Кунсткамера – первый музей и первый научный центр России. М. В. Ломоносов – основатель Академии наук и университета.	16 неделя	

№	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты	Планируемые сроки проведения урока	Фактическая дата проведения урока
17	Национальное достояние России: научный потенциал страны.	Комбинированный	Санкт-Петербургская обсерватория.	17 неделя	
18	Повторительно-обобщающий урок «Куда ведут Петербургские дороги?»	Повторительно-обобщающий урок	Санкт-Петербург – город, который соединен морскими, сухопутными и воздушными путями со всей Россией и другими странами мира.	18 неделя	
19	Защитники Отечества: мир, который мы бережем.	Комбинированный	Понятие «Отечество». Защита Отечества – долг и обязанность гражданина России, нравственный закон жителей нашей страны. Героическое прошлое народов России.	19 неделя	
20	Защитники Отечества: мир, который мы бережем.	Комбинированный		20 неделя	
21	Защитники Отечества: мир, который мы бережем.	Комбинированный		21 неделя	
22	Во славу и пользу Отечества: традиция созидательного труда.	Комбинированный	Современный Санкт-Петербург как результат труда и творчества многих поколений горожан.	22 неделя	
23	Во славу и пользу Отечества: традиция созидательного труда.	Комбинированный		23 неделя	
24	Во славу и пользу Отечества: традиция созидательного труда.	Комбинированный		24 неделя	
25	Город всех вер: традиция веротерпимости в	Комбинированный	Санкт-Петербург – город, в котором проживают представители различных вероисповеданий.	25 неделя	

№	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты	Планируемые сроки проведения урока	Фактическая дата проведения урока
	Петербурге.	нный			
26	Город всех вер: традиция веротерпимости в Петербурге.	Комбинированный		26 неделя	
27	Город всех вер: традиция веротерпимости в Петербурге.	Комбинированный		27 неделя	
28	Город всех вер: традиция веротерпимости в Петербурге.	Комбинированный		28 неделя	
29	Город всех вер: традиция веротерпимости в Петербурге.	Комбинированный		29 неделя	
30	Добрый город: традиции петербургской благотворительности.	Комбинированный	Понятия «милосердие», «благотворительность», «волонтерство».	30 неделя	
31	Добрый город: традиции петербургской благотворительности.	Комбинированный		31 неделя	
32	Память рода: семейные традиции.	Комбинированный	Понятие «семья». Роль семьи в жизни человека.	32 неделя	
33	Память рода: семейные традиции.	Комбинированный		33 неделя	
34	Повторительно-обобщающий урок «Единство непохожих».	Повторительный	Общегородские праздники традиции, которые объединяют петербуржцев.	34 неделя	

№	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты	Планируемые сроки проведения урока	Фактичес кая дата проведени я урока
		обобщающий урок			